

Ročník: 4.

Časová dotace: 1 hodina týdně

učivo, téma	očekávané výstupy	klíčové kompetence, mezipředmětové vazby	průřezová témata
Vokální činnosti			
Pěvecký a mluvní projev rozšiřování hlasového rozsahu	Žák na základě svých dispozic zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlose. Reprodukuje píseň podle notového záznamu.	Kompetence sociální a personální, k učení, k řešení problémů Člověk a jeho svět	Environmentální výchova
Dvojhlas a vícehlas prodleva, kánon, lidový dvojhlas	Žák na základě svých dispozic zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně ve dvojhlose, vícehlase či kánonu.		
Záznam vokální hudby notový zápis jako opora při realizaci písně	Rozpozná a z notového zápisu vyčte 2/4 a 3/4 takt.		
Instrumentální činnosti			
Rytmizace, melodizace a stylizace hudební improvizace hudební doprovod hudební hry jednoduchá písňová forma	Žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře, vytvoří jednoduchou dohru. Vyhledá noty půlové, čtvrté a osminové, vyhledá jejich délky a dovede je reprodukovat.	Kompetence sociální a personální, k řešení problémů, pracovní Umění a kultura	Mediální výchova

učivo, téma	očekávané výstupy	klíčové kompetence, mezipředmětové vazby	průřezová témata
Hudebně pohybové činnosti			
Taktování pohybový doprovod znějící hudby dvoudobý, třídobý, čtyřdobý takt taneční hry se zpěvem jednoduché lidové tance	Žák vyjádří polku pohybem.	Kompetence k učení, sociální a personální Umění a kultura	Osobnostní a sociální výchova
	Vyjádří pohybem tempo, vzestupnou a sestupnou melodii.		
	Pozná hudbu pochodovou, rytmus vyjádří pohybem.		
Poslechové činnosti			
Hudební formy malá písňová formy velká písňová forma rondo variace	Žák rozpozná hudební formu jednoduché písně a skladby.	Kompetence sociální a personální, komunikativní, k učení Jazyk a jazyková komunikace	Mediální výchova, multikulturní, osobnostní a sociální
Interpretace hudby slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)	Interpretuje své prožitky a pocty z hudby.		