

Vzdělávací obor: Výtvarná výchova

Název předmětu: Výtvarná výchova

Časová dotace: 7 vyučovacích hodin (7 povinných)

Ročník: 1.

Časová dotace: 1 hodina týdně

učivo, téma	očekávané výstupy	klíčové kompetence, mezipředmětové vazby	průřezová témata
Rozvíjení smyslové citlivosti			
Prvky vizuálně obrazného vyjádření linie tvary objemy	Žák se seznamuje se základními návyky a postupy při práci s barvami.	Kompetence pracovní Matematika a její aplikace	Osobnostní a sociální výchova
	Učí se organizovat práci.		
	Poznává a osvojuje si vlastnosti jednotlivých výtvarných materiálů, se kterými bude nadále pracovat.		
	Osvojuje si základy bezpečnosti při práci.		
	Objevuje možnosti hry s linií a s barvou.		
Uspořádání objektů do celku uspořádání na základě velikosti a vzájemného postavení	Žák rozlišuje tvary, barvy a struktury.	Kompetence k řešení problému	Osobnostní a sociální výchova
	Učí se pozorovat přírodu i své okolí.	Člověk a jeho svět	
	Poznává a zobrazuje tvary a funkce věcí.		

učivo, téma	očekávané výstupy	klíčové kompetence, mezipředmětové vazby	průřezová témata	
	Rozvíjí svůj cit pro prostor.			
Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly vyjádření hmatových, sluchových, pohybových, čichových a chuťových podnětů	Žák pomocí barev, vjemů a postojů vyjadřuje vlastní prožitky.	Kompetence občanské	Osobnostní a sociální výchova	
	Vyjadřuje rozdíly při vnímání různými smysly.	Člověk a jeho svět		
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření umělecká výtvarná tvorba film ilustrace	Žák aktivně pracuje s ilustrací, pozná obrázky dětských ilustrátorů (Josef Lada, Zdeněk Miler a Helena Zmatlíková).	Kompetence občanské	Mediální výchova	
	Porovnává ilustrace a poznává různé vyjadřovací prostředky.			
Uplatňování subjektivity				
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností pohyb těla akční tvar malby a kresby	Žák zkouší zachytit postavu v pohybu, v prostoru (prozatím bez poropčních vztahů).	Kompetence občanské	Osobnostní a sociální výchova	
	Rozvíjí pozorovací schopnosti a paměť.			Člověk a jeho zdraví
	Rozvíjí svůj smysl pro výtvarný rytmus a též smysl pro řešení plochy s využitím barevných prvků.			
Typy vizuálně obrazných vyjádření jejich rozlišení, výběr a uplatnění	Žák porovnává ilustrace a poznává různé vyjadřovací prostředky.	Kompetence komunikativní Jazyk a jazyková komunikace	Osobnostní a sociální výchova	
	Zná a rozlišuje pojmy: hračka – loutka – školní potřeba.			

učivo, téma	očekávané výstupy	klíčové kompetence, mezipředmětové vazby	průřezová témata
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením hledisko jejich vnímání a motivace	Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.	Kompetence komunikativní	Osobnostní a sociální výchova
	Porovnává odlišné interpretace se svojí dosavadní zkušeností.		
Ověřování komunikačních účinků			
Osobní postoj v komunikaci jeho utváření a zdůvodňování	Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral, upravil.	Kompetence k učení, komunikativní	Osobnostní a sociální výchova
	Učí se pozorovat přírodu i své okolí, vyhledává a dotváří přírodniny.		
	Rozvíjí pozorovací schopnosti a paměť.		
Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření	Poznává a zobrazuje tvary a funkce věcí.	Kompetence k řešení problému	Osobnostní a sociální výchova
	Zjišťuje vlastnosti plastických materiálů při modelování.		
Proměny komunikačního obsahu záměry tvorby a proměny obsahu vlastních děl a děl výtvarného umění	Žák se seznamuje s pracemi známých malířů (Aleš, Mánes).	Kompetence občanská	Mediální výchova
	Zkouší podle vlastních schopností vytvořit svůj vizuální obraz.		