

Ročník: 5.

Časová dotace: 2 hodina týdně

učivo, téma	očekávané výstupy	klíčové kompetence, mezipředmětové vazby	průřezová témata
<b>Rozvíjení smyslové citlivosti</b>			
<b>Prvky vizuálně obrazného vyjádření</b> linie tvary objemy kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus)	Žák dokáže řešit úkoly dekorativního charakteru v ploše (symetrická i asymetrická řešení). Seznamuje se s funkcí písma (sdělnou a výtvarnou). Poznává písmo jako dekorativní prvek. Poznává různé druhy linií a jejich výrazové možnosti. Dokáže kompozičně řešit plochu s použitím libovolných geometrických prvků. Využívá přítlak, odlehčení, šrafování, zhušťování a zředování čar. Žák poznává základní prostorové útvary a modeluje podle skutečnosti.	Kompetence pracovní Matematika a její aplikace	Osobnostní a sociální výchova
<b>Uspořádání objektů do celku</b> uspořádání na základě velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření	Žák rozvíjí svou fantazii a představivost. Poznává základní a podvojně barvy a vhodně je použije. Rozvíjí svůj cit pro barvu, proporce a prostor.	Kompetence k řešení problému Člověk a jeho svět	Osobnostní a sociální výchova

učivo, téma	očekávané výstupy	klíčové kompetence, mezipředmětové vazby	průřezová témata
<p><b>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly</b>                      vyjádření hmatových, sluchových, pohybových, čichových a chuťových podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</p>	<p>Žák pojmenovává prvky obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy).</p> <p>Sleduje základní přírodní zákonitosti na tvarově zajímavých živých i neživých přírodninách a dotváří je.</p> <p>Rozvíjí své prostorové vidění, cítění a vyjadřování na základě pozorování prostorových jevů a vztahů.</p> <p>Dokáže rytmicky řadit různé prvky (přírodní, geometrické).</p>	<p>Kompetence občanské</p> <p>Člověk a jeho svět                      Člověk a jeho zdraví</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova                      Environmentální výchova</p>
<p><b>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření</b>                      umělecká výtvarná tvorba                      film                      ilustrace                      televize                      tiskoviny                      reklama                      fotografie                      elektronická média</p>	<p>Žák dokáže porovnat výrazové prostředky různých ilustrátorů, poznává ilustraci jako umělecký prostředek.</p> <p>Chápe odlišnosti uměleckého vyjádření skutečnosti od přesné podoby světa.</p> <p>Seznamuje se s různými druhy výtvarného umění (malířství, grafika, sochařství).</p> <p>Pozná některé aspekty kultury odívání a kultury bydlení.</p> <p>Seznamuje se s díly malířů, sochařů, architektů.</p>	<p>Kompetence občanské</p> <p>Člověk a jeho svět</p>	<p>Mediální výchova                      Výchova demokratického občana</p>
<p><b>Uplatňování subjektivity</b></p>			
<p><b>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</b>                      pohyb těla a jeho umístění v prostoru                      akční tvar malby a kresby</p>	<p>Žák se snaží o postižení jednoduchých proporcí postavy i předmětů v různém prostředí.</p> <p>Dokáže výtvarně vyjádřit proporce lidské postavy a hlavy, konfrontuje představu se skutečností.</p>	<p>Kompetence občanské</p> <p>Umění a kultura                      Člověk a jeho zdraví</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p>

učivo, téma	očekávané výstupy	klíčové kompetence, mezipředmětové vazby	průřezová témata
	<p>Rozvíjí pozorovací schopnosti a paměť.</p> <p>Dokáže přesněji výtvarně vyjádřit proporce lidské postavy.</p> <p>Rozvíjí svůj smysl pro výtvarný rytmus a též smysl pro řešení plochy s využitím barevných prvků.</p> <p>Pozoruje a srovnává tvary užitekových předmětů, pokouší se je výtvarně vyjádřit v ploše.</p>		
<p><b>Typy vizuálně obrazných vyjádření</b> jejich rozlišení, výběr, a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika reklama, animovaný film</p>	<p>Žák porovnává ilustrace a poznává různé vyjadřovací prostředky.</p> <p>Poznává estetickou úroveň předmětů denní potřeby.</p> <p>Rozpozná lidské výtvary, pozoruje a porovnává jejich tvar.</p> <p>Rozvíjí svůj smysl pro krásu a vkus v umění, kultuře bydlení a odívání.</p> <p>Modelováním vytváří prostorové objekty na základě představ a fantazie.</p>	<p>Kompetence komunikativní Jazyk a jazyková komunikace</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p>
<p><b>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</b> hledisko jejich vnímání (statické, dynamické) a motivace hledisko jeho motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p>	<p>Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.</p> <p>Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí vhodné prostředky.</p> <p>Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.</p>	<p>Kompetence komunikativní</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p>

učivo, téma	očekávané výstupy	klíčové kompetence, mezipředmětové vazby	průřezová témata
	Prohlubuje si cit pro výtvarný rytmus.		
<b>Ověřování komunikačních účinků</b>			
<b>Osobní postoj v komunikaci</b> jeho utváření a zdůvodňování odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření porovnávání s vlastní interpretací	Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral, upravil.	Kompetence k učení, komunikativní, pracovní	Osobnostní a sociální výchova
	Učí se pozorovat přírodu i své okolí, vyhledává a dotváří přírodniny.		
	Pro vyjádření nových pocitů a prožitků volí a kombinuje prostředky.		
	Nalézá vhodné prostředky pro vyjádření, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.		
<b>Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření</b> vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření komunikace se spolužáky a rodinnými příslušníky	Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formou pro prezentaci.	Kompetence k řešení problému, komunikativní	Osobnostní a sociální výchova
	Pozoruje a srovnává tvary užitekových předmětů, pokouší se je výtvarně vyjádřit v ploše.		
	Dokáže výtvarně ztvárnit své prožitky, zážitky z filmů, knihy.		
<b>Proměny komunikačního obsahu</b> záměry tvorby a proměny obsahu vlastních děl a výtvarného umění	Zkouší podle vlastních schopností o svůj vizuální obraz.	Kompetence občanská, komunikativní Člověk a jeho svět	Mediální výchova Multikulturní výchova
	Porovnává ilustrace a popisuje obrázky.		
	Citlivě vnímá výtvarná díla.		